

ΟΔΗΓΙΕΣ ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗΣ ΕΙΣΗΓΗΣΕΩΝ 8ου ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΕΤ.Ε.Α.Δ.

Το κείμενο πλήρους εργασίας που θα περιληφθεί στον τόμο των πρακτικών που θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της ΕΤ.Ε.Α.Δ. θα είναι ως εξής:

ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (*Calibri, ΚΕΦΑΛΑΙΑ, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 14, στοίχιση στο κέντρο*).
(Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Τίτλος)

Μία κενή γραμμή.

Δημήτριος Σαραφόπουλος Το ονοματεπώνυμο του/των συγγραφέα/ων, πρώτα όνομα, μετά επώνυμο (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, στοίχιση στο κέντρο*). (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Εισηγητής)

Εκπαιδευτικός ΠΕ70 Χωρίς κενή γραμμή η ιδιότητα του εισηγητή (*Calibri, μικρά, μέγεθος γραμματοσειράς 12, στοίχιση στο κέντρο*). (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Ιδιότητα ΕΤΕΑΔ)

Δύο κενές γραμμές.

Περίληψη. Το κείμενο της περίληψης θα περιλαμβάνει έως 300 λέξεις και θα είναι γραμμένο στην ελληνική. (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ)

Λέξεις-Κλειδιά: Ακριβώς κάτω από το κείμενο της περίληψης, χωρίς κενή γραμμή, ακολουθεί μία λίστα έως (5) πέντε, λέξεις-κλειδιά.

Abstract. Το κείμενο της περίληψης είναι στην αγγλική γλώσσα. (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ)

1.Εισαγωγή (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*) (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

Θα ακολουθεί το κείμενο (*Calibri, μικρά, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*). (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Κείμενο ΕΤΕΑΔ)

2. Κυρίως μέρος (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*) (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

3. Συμπεράσματα (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*) (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

Οι τίτλοι των ενοτήτων ή κεφαλαίων θα γραφούν σε πεζά, μέγεθος 12', bold, πλήρη στοίχιση. (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

Βιβλιογραφία (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*). Η βιβλιογραφία θα ακολουθεί το πρότυπο **ΑΡΑ 7**. (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

Ελληνόγλωσση (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση, χωρίς κενή γραμμή*) **ΑΡΑ 7**. (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

Μία κενή γραμμή.

Ξενόγλωσση (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*) **ΑΡΑ 7.** (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

Στο κείμενο των παραγράφων (*Calibri, μικρά, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*). (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Κείμενο ΕΤΕΑΔ)

Παράρτημα, αν υπάρχει.

Παράρτημα (*Calibri, μικρά, Bold, μέγεθος γραμματοσειράς 12, πλήρη στοίχιση*). (Πρότυπο συγγραφής εργασιών → Στυλ Επικεφαλίδα ΕΤΕΑΔ).

Επιπλέον, υπογραμμίζουμε τα παρακάτω:

- α) στις παραγράφους της εργασίας, του κεφαλαίου ή της ενότητας δεν χρησιμοποιούμε εσοχές,
- β) μετά από οποιοδήποτε σημείο στίξης αφήνουμε ένα κενό διάστημα,
- γ) να ακολουθούνται οι άδειες χρήσης Creative Commons και να μην χρησιμοποιούνται φωτογραφίες παιδιών ή γενικά στοιχεία που περιέχουν προσωπικά δεδομένα,
- δ) δεν προσθέτουμε εισαγωγή αλλαγών σελίδας ή ενοτήτων καθώς η εργασία στον τόμο πρακτικών είναι πιθανό να μην ξεκινά στο πάνω μέρος της σελίδας και να δημιουργηθούν κενά ή άλλα προβλήματα,
- ε) οι λίστες πρέπει να είναι γραμμένες με κουκκίδες ή αριθμούς και όχι με γράμματα,
- στ) πρέπει να αποφεύγονται οι συντμήσεις λέξεων (π.χ. γράφουμε «εκπαίδευση» και όχι «εκπ/ση»),
- η) η Βιβλιογραφία να χωρίζεται σε ελληνόγλωσση και ξενόγλωσση και να ανταποκρίνεται στις αναφορές που βρίσκονται στο κείμενο,
- θ) στην εργασία δεν προσθέτουμε πίνακα περιεχομένων, αριθμό σελίδων, υποσημειώσεις στο κάτω μέρος της σελίδας ή στο τέλος της εργασίας. Αν υπάρχουν, διαγράφονται πριν την τελική μορφοποίηση, προκειμένου να συντεθεί ο τόμος των πρακτικών,
- ι) οι υπερσύνδεσμοι πρέπει να μικραίνουν με μία εφαρμογή shortener.
- κ) το Παράρτημα δε θα πρέπει να υπερβαίνει τις τρεις σελίδες.

Αρίθμηση ενοτήτων και υποενοτήτων

- 1.1
- 1.2
- 1.2.1
-
- 1.3 κτλ.

Για τη δημιουργία λίστας προτείνουμε να χρησιμοποιείται το στυλ «Bullet»

-
-

Πίνακες - Φωτογραφίες - Σχήματα - Διαγράμματα κτλ.

Μέγεθος εικόνων, γραφημάτων και διαγραμμάτων μέσα στο σώμα της εργασίας (πλάτος 7)

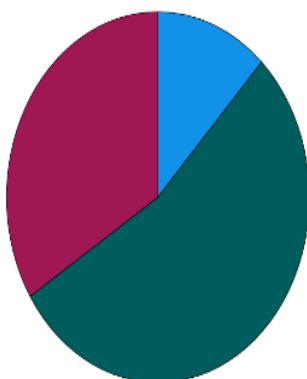


Πίνακες (πλάτος 14,65)

Δραστηριότητα	Απάντηση		
	Σωστή (ποσοτική αιτιολόγηση)	Σωστή (μη ποσοτική αιτιολόγηση)	Λανθασμένη
1	5	2	1
2	5	1	2
3	6	1	1

Πίνακας 1

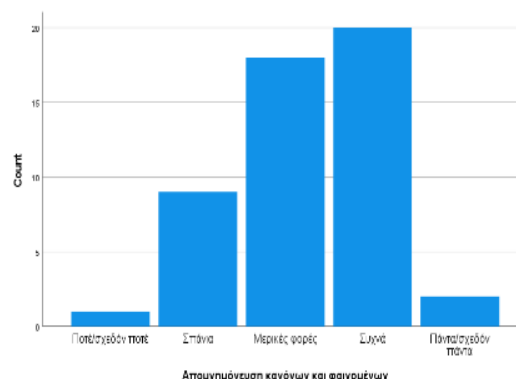
Γραφήματα-Διαγράμματα (πλάτος 7)



Γράφημα 1

Θεωρείται ότι είναι σημαντικό ο ρόλος του εκπαιδευτικού στην επίλυση προβλημάτων αντιμετώπισης μαθησιακών προβλημάτων;

Αρκετά
Πολύ
Λίγα



Γράφημα 2

Μέγεθος εικόνων, γραφημάτων και διαγραμμάτων στο Παράρτημα (πλάτος 7)

Σε περίπτωση συνεχόμενων εικόνων γραφημάτων και διαγραμμάτων θα πρέπει να τοποθετηθούν σε πίνακα.



1. Η ουρά του γαϊδάρου



2. Το αερόστατο



3. Οι κρίκοι



4. Στεφάνια



5. Ντενεκεδάκια